



- Compressore ottico da studio in formato pedale
- 5 controllori Attack, Release, Ratio, Level e Threshold
- Controllo di Attacco e Rilascio dedicati (attacco 1mS-500mS/ rilascio 50mS-1S)
- Max input 14.25 dbu
- Guadagno max 12dBu (Level)
- Ratio da 2:1 a 12:1
- Led di segnalazione intuitiva per il Gain Reduction
- Led Bicolore ad alta intensità' bypass ON/OFF
- +12dB di headroom
- Banda passante ultra lineare da 5Hz a 23Khz +/- 0.1%
- Alta impedenza di ingresso con rapporto 2:1 buffered bypass
- Tecnologia SuperSilent, con rapporto S/R > 80dB
- Alimentazione 9V DC 30mA (- Centrale) ⊕ ⊖ ⊖

ATTENZIONE NON ALIMENTARE A 12VDC

SE OPTO VIENE ALIMENTATO A 12VDC NE PROVOCHERA' IL DANNEGIAMENTO IRREVERSIBILE.

- 1 LEVEL - Volume di uscita (influenza l'uscita solo quando il compressore è attivo).
- 2 RATIO - Questo parametro determina il rapporto di compressione. Con il potenziometro tutto a sinistra il rapporto equivale a 2:1, mentre portandolo verso destra inizierà ad incrementare il rapporto fino ad un max di 12:1.
- 3 RELEASE - il controllo release determina il tempo di rilascio del compressore (50mS-1S).
- 4 ATTACK - determina il tempo di attacco del compressore (1mS-500mS).
- 5 THRESHOLD - il potenziometro Threshold imposta la soglia di intervento.
Quando si trova tutto a sinistra non interverrà, mentre portandolo verso destra inizierà a inniettare il segnale nella catena di compressione.
- 6 Tasto di attuazione. Quando viene premuto il Led (7) cambia colore, da VERDE in ROSSO, questo significa che il compressore è attivo.
- 7 Led di segnalazione stato. Quando il Led è VERDE, il compressore è in bypass, mentre quando è ROSSO il compressore è attivo. Lo stato di attivazione è determinato dal tasto a pressione (6).
- 8 Questo led (gain reduction) si illuminerà nel momento che inizia a comprimere il segnale.
l'intensità della luminosità, la persistenza e la velocità di accensione è determinata dai vari parametri impostati. Molto utile per capire la percentuale di intervento e i tempi di attacco e rilascio.
- 9 Ingresso Instrument.
- 10 Uscita audio.

Informazioni importanti sulla sicurezza

Le seguenti precauzioni di sicurezza devono essere osservate durante tutte le fasi di funzionamento, assistenza e riparazione di questa attrezzatura. Il mancato rispetto di queste precauzioni o di avvertenze specifiche in questo manuale viola gli standard di sicurezza di progettazione, produzione e uso previsto di questa apparecchiatura.

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per il mancato rispetto di queste da parte del cliente!

Utilizzare vicino a merci esplosive

JEFF 1977 non deve essere utilizzato vicino a merci facilmente infiammabili o esplosive.

Umidità

D10F4 non deve essere utilizzato in luoghi umidi o bagnati. Assicurati che JEFF 1977 non sia utilizzato atmosfere umide (pareti, pavimenti, soffitti, ecc.) perché ciò potrebbe causare condensa all'interno dell'unità.

AVVERTENZA: rischio di scossa elettrica!

Accessori

Utilizzare solo cavi, spine e adattatori, che non pregiudicano il normale utilizzo di JEFF 1977.

Sistema di raffreddamento

JEFF 1977 non deve essere utilizzato vicino a sistemi di riscaldamento, ventilatori caldi o stufe, ecc. Quando si utilizza JEFF 1977 in un rack, assicurarsi che abbia spazio sufficiente per lasciare che il calore generato si dissolva.

Ricambi o modifiche

Le istruzioni di modifica e le informazioni sugli schemi devono essere utilizzate solo dai dipartimenti di assistenza e dai nostri rivenditori ufficialmente autorizzati.

Per prevenire il rischio di scosse elettriche, non aprire alcuna unità.

A causa del rischio di lesioni, il produttore vieta l'installazione di ulteriori componenti o qualsiasi modifica ai circuiti esistenti.

Scollegare sempre l'adattatore CC prima di aprire l'unità.

Il produttore non sarà responsabile per eventuali danni in questi casi!